

Curriculum di Ignazio Tantillo

Nato a Roma il 14 novembre 1966.
Residente in Roma, Via Luigi Settembrini 28 (00195).
C.F.: TNTGNZ66S14H501Z
Tel. +39-339 8325456
E-mail istituzionale: itantillo@unior.it
E-mail privata: ignazio.tantillo@fastwebnet.it

A) Presentazione e profilo scientifico:

Si è formato presso l'Università di Roma La Sapienza sotto la guida del prof. Andrea Giardina. Dopo la laurea ha trascorso un periodo di studio in Francia. Alla fine del 1994 è divenuto ricercatore presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale. Presso tale Ateneo ha proseguito la propria carriera, divenendo professore associato nel 2000 e professore ordinario nel 2008. Alla fine del 2018 si è trasferito presso l'Università di Napoli "L'Orientale", dove insegna Storia romana e coordina la scuola dottorale del Dipartimento.

I suoi interessi di ricerca abbracciano vari aspetti della storia del Mediterraneo nell'età romana e, soprattutto, nella tarda antichità (approssimativamente i secoli III-VI d.C.): dal funzionamento dei centri di potere – la corte, le grandi città, le strutture amministrative civili e militari – alle aree e alle culture marginali, come quelle del predeserto del Nord Africa; dal linguaggio della politica e dalla sfera della rappresentazione, alla cultura materiale, come le scritture esposte, le statue e altri monumenti onorari. Le attività sul campo hanno riguardato sia la parte occidentale e latinoфона, sia quella orientale e grecoфона.

Le iniziali ricerche hanno avuto come oggetto l'età di Costantino e della sua dinastia, alla quale si è avvicinato soprattutto attraverso lo studio dei panegirici e di altri discorsi celebrativi. La prima monografia, tratta dalla tesi di laurea, è un'edizione commentata dell'encomio di Giuliano a Costanzo II (1997). L'analisi di questo testo gli ha consentito di affrontare problemi di storia politica, amministrativa e culturale, mantenendo sempre un forte rapporto con le fonti e un approccio rigorosamente filologico. A partire dallo studio dei panegirici ha sviluppato un interesse per le modalità e le dinamiche con cui si costruisce l'immagine del potere, per il rapporto tra realtà e rappresentazione retorica e per la capacità propria della cultura antica di rifunzionalizzare le risorse del linguaggio tradizionale (singole parole, immagini retoriche, *exempla*, luoghi comuni) per significare realtà nuove.

Sempre guidato dallo studio dei formulari e delle forme di rappresentazione, ha ampliato le proprie indagini verso altri tipi di documenti: costituzioni imperiali, monete, iscrizioni e monumenti onorari. In questa prospettiva ha approfondito il concetto di trasmissione patrimoniale dell'impero (vd. «Come un bene ereditario»: *Costantino e la retorica dell'impero-patrimonio*, 1998), ha indagato i significati di altri stilemi tipici dell'età costantiniana (come quelli riflessi nell'iscrizione di Traiana in Tracia: *L'ideologia imperiale tra centro e periferie*, 1999) e si è interrogato sulla dialettica tra centro e periferie, ossia sulle modalità con cui modelli ideologici o celebrativi elaborati a corte si irradiassero verso le province e sul modo in cui queste ultime reagissero, rielaborandoli e riproponendoli in forme che la corte talora recepiva e nuovamente diffondeva (vd. i lavori su *Costantino e il Sole*, 2001-2003; *Humanarum rerum optimus princeps*, 2006; *Panegirici e altri 'elogi'*, 2011).

L'attenzione rivolta a iscrizioni e monumenti ha reso imprescindibile una conoscenza diretta di oggetti e contesti. Un ruolo di particolare rilievo nel suo percorso di ricerca è stato svolto dal lavoro sul campo. Inizialmente attraverso esperienze di studio individuale a Leptis Magna (Libia) e a Termessos (Pisidia, Turchia), dove ha analizzato due monumenti costantiniani collegati alla rappresentazione dell'imperatore in veste solare. Successivamente ha coordinato gruppi di ricerca composti da specialisti di diverse competenze (storici, archeologi, filologi, paleografi, linguisti) impegnati nello studio dei siti di Leptis Magna (i cui risultati sono confluiti nella monografia del 2010) e di Gortina (da cui è derivato il volume del 2018). Il confronto su singoli problemi con specialisti di discipline diverse ha contribuito ad ampliare le prospettive della ricerca e a sperimentare nuove metodologie nell'approccio alla documentazione, favorendo al tempo stesso una riflessione sulle difficoltà di comunicazione proprie dei gruppi caratterizzati da una forte interdisciplinarietà e sulle possibili strategie per superarle.

In generale, il suo interesse non si è limitato al documento in sé, né alla sua mera esegesi o edizione, ma si è esteso alla sua capacità di operare come dispositivo generativo, in grado di dischiudere ambiti problematici più ampi. In questa prospettiva, il testo epigrafico è divenuto la chiave di accesso per esplorare questioni quali l'identità religiosa e i concetti fondamentali della politica tardoimperiale (nei lavori su Costantino e sulle iscrizioni di Giuliano), le dinamiche culturali (come nel caso delle iscrizioni di Dulcitius, *principalis* di Alessandria in Tripolitania e antesignano dei *wandering poet*), nonché il fenomeno dell'uso e della spoliazione dei beni templari (nel lavoro sui tetrarchi, fondato su un dossier epigrafico greco e latino del periodo 284-315).

Il lavoro sul campo in Nord Africa lo ha inoltre condotto a interessarsi alle problematiche della frontiera: da un lato ai rapporti tra le aree romanizzate della costa, quelle solo parzialmente romanizzate dell'entroterra – dove si osservano peculiari forme di interazione con le culture locali – e le regioni esterne (*Austuriani e Laguatan*, 2003); dall'altro alla gestione della frontiera tra età imperiale e bizantina, nonché alle trasformazioni delle strutture amministrative civili e militari (*Comites et praesides*, 2014; *Praesides, comites, duces*, 2014; *Prefetti e vicari nell'epigrafia della diocesi d'Africa*, 2023).

Il dialogo, iniziato a Cassino e proseguito presso l'Università di Napoli "L'Orientale", con studiosi esperti di glottologia lo ha condotto a esaminare, in collaborazione con essi, alcune questioni relative alla lingua greca e latina collegate a problematiche storiche di diverso genere. In tale prospettiva, il chiarimento del significato di *centenarium* ("granaio fortificato") ha contribuito a comprendere meglio i principi su cui si basava il sistema difensivo delle province nordafricane, all'interno del quale tali strutture erano integrate (*Centenarium*, 2014, con G. Schirru e M. Munzi); analogamente, il riconoscimento e l'analisi del significato del verbo *exagiare* si sono rivelati utili per illustrare alcuni meccanismi della fiscalità romana e della logistica connessa all'approvvigionamento annonario (*Exasciator*, 2015, con G. Schirru e A.M. Morelli). Più recentemente ha sviluppato nuove argomentazioni a favore dell'etimologia greca del termine *burgus* e dell'esistenza di una pronuncia realmente distintiva del latino africano in età tarda (lavori in corso, sempre con G. Schirru).

L'attività di ricerca sulle iscrizioni è stata accompagnata da un costante affinamento delle competenze tecniche, sia nell'ambito dell'epigrafia latina sia di quella greca. Ha studiato direttamente monumenti in Turchia (Termessos, Aphrodisias, Laodicea), Grecia (Gortina, Olus, Rodi, Atene), Tunisia (Gightis) e Libia (Leptis Magna, Sabratha e le aree del predeserto). Si è inoltre interessato alla tradizione degli studi epigrafici, in particolare alle figure di Adolf Wilhelm, Louis Robert e André Chastagnol (vd. i lavori del 2013 e del 2021), nonché alla possibilità di collegare le trasformazioni degli stili epigrafici, sia orientali sia occidentali, a mutamenti di carattere socio-culturale e politico e alle periodizzazioni del tardoantico proposte dalla tradizione storiografica (*Defining Late Antiquity through Epigraphy?*, 2017; «En Occident les épiigrammes sont beaucoup plus rares», c.d.s.).

La necessità di esaminare il documento epigrafico nel suo contesto ha dato origine a un interesse per i monumenti statuari, per il rapporto tra iscrizione e immagine nell'età tardoantica – in genere un'effigie più antica reimpiegata – (*Statue, colore e ritratti nell'occidente tardo romano*, 2017) e per le possibili cause della contrazione dello *statue habit* (*La trasformazione del paesaggio epigrafico nelle città dell'Africa romana*, 2017; *Statue erette con il permesso del governatore in Africa Proconsolare*, 2024). In questa prospettiva si colloca anche la partecipazione al progetto *Last Statues of Antiquity*, con sede a Oxford e diretto da B. Ward-Perkins e R.R.R. Smith.

Nel 2005 ha avviato le ricerche a Creta e a Gortina, prendendo le mosse dal dossier delle iscrizioni del pretorio pubblicato da M. Guarducci. In collaborazione con archeologi e storici ha contestualizzato tali materiali nel quadro delle difficoltà attraversate dall'impero, e in particolare dai Balcani e dal Mediterraneo centrale, all'indomani della disfatta di Adrianopoli, dei rapporti tra Creta e la Campania e della politica fiscale di Graziano. Da questa esperienza è nato un progetto di ricerca dedicato allo studio dell'intero patrimonio epigrafico gortinio, dall'età arcaica a quella bizantina, con l'obiettivo di analizzare l'evoluzione del paesaggio epigrafico nel lungo periodo, il rapporto tra scritture e monumenti e le modalità di conservazione della memoria storica della città. Il progetto, tuttora in corso, è condotto in collaborazione con la Scuola Normale Superiore e con la Scuola Archeologica Italiana di Atene e coinvolge archeologi, storici greci, storici romani ed epigrafisti.

Dal 2006 partecipa al progetto di edizione delle *Variae* di Cassiodoro, diretto da Andrea Giardina e curato insieme a quest'ultimo e a Giovanni Cecconi, con la collaborazione di Fabrizio Oppedisano. Da tale attività sono scaturiti ulteriori filoni di ricerca, sviluppati in collaborazione con altri membri dell'équipe, tra i quali il tema della legislazione sulle sepolture, approfondito con Cristina La Rocca (*Corredi, corpi e reliquie nelle Variae*, 2017), e quello dell'evergetismo delle élite municipali in epoca teodericianiana, affrontato con Giovanni Cecconi (a proposito di un'iscrizione di Tarquinia, 2021). Lo studio delle *Variae* ha inoltre alimentato il filone di ricerche dedicato alla corte (*Ravenna ostrogota. Considerazioni sull'ultima corte dell'Italia romana*, 2024).

Attualmente collabora al progetto di traduzione e commento delle *Novellae post teodosiane*, coordinato da Fabrizio Oppedisano.

Benché impegnato in progetti di ricerca di diverso genere, ha continuato a dedicarsi allo studio della figura imperiale, del suo *entourage*, della cultura politica e delle forme di rappresentazione del potere che costituiscono il nucleo originario del suo percorso di ricerca (vd., ad esempio, *Emperors and Tyrants in the Fourth Century*, 2015; *Costantino nell'epigrafia delle province africane, con particolare riferimento al periodo successivo alla battaglia di Ponte Milvio*, 2017). La scoperta, nel 2005, delle insegne imperiali del Palatino e la collaborazione con la direttrice dello scavo, Clementina Panella, che gli ha affidato la redazione di un contributo sul significato dei *regalia* nella definizione e nella trasmissione del potere, hanno ampliato tale filone di ricerca, estendendolo allo studio del rapporto tra oggetti, cultura politica e pratiche performative a corte (vd. l'articolo *Insegne e legittimazione nell'impero romano*, pubblicato nel volume dedicato ai materiali rinvenuti nel 2011). Questi temi sono stati ulteriormente approfonditi in studi successivi, tra cui quello presentato alle Settimane di Spoleto, nonché nei lavori dedicati ai *notarii* e alle

«impronte» dei sovrani (*I cerimoniali di corte in età tardoromana*, 2015; «Le orme dell'imperatore», 2019; *Alcune note sui notarii nella corte imperiale*, 2023). L'insieme di queste ricerche è confluito nella monografia *Le tende, il silenzio e la porpora* (2025), dedicata allo studio della dimensione politica attraverso l'analisi del contesto spaziale, materiale e rituale nel quale essa si manifesta. L'elaborazione di questa monografia ha inoltre beneficiato del confronto con studiosi del mondo orientale e iranico, in particolare dell'epoca sasanide, della sua corte e dei suoi cerimoniali, sviluppato presso l'Università di Napoli "L'Orientale".

Nel corso degli anni ha costruito e consolidato un'ampia rete di collaborazioni scientifiche con studiosi italiani e stranieri. Ha tenuto conferenze in Europa e negli Stati Uniti e ha partecipato a numerosi convegni internazionali. È stato *visiting professor* presso l'École Normale Supérieure di Parigi e *visiting fellow* presso il Trinity College di Oxford. Attualmente è *correspondant étranger* del *Laboratoire Archéologie & Philologie d'Orient et d'Occident* (CNRS PSL, École Normale Supérieure, Parigi).

Molte delle ricerche sopra menzionate sono state finanziate nell'ambito di progetti COFIN/PRIN o di progetti di Ateneo.

B) Curriculum analitico:

I. Formazione

- 16/7/1985 diploma di maturità classica presso il Liceo Ginnasio "T. Mamiani" di Roma.
- 1985: immatricolato presso la facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
- 1989-1990 soggiorni di studio a Parigi nel quadro del "Progetto Erasmus": EHESS, Centre Louis Gernet de Recherches comparées sur les Sociétés Anciennes (tutor Prof. P. Vidal-Naquet) e Université de Paris X Nanterre, Centre de Recherches sur l'Antiquité Tardive et le Haut Moyen Age (tutor Prof. C. Lepelley).
- 4/7/1991, diploma di Laurea di Dottore in Lettere presso l'Università di Roma "La Sapienza", con tesi dal titolo: "La prima orazione di Giuliano a Costanzo" (Relatore Prof. A. Giardina; Correlatore Prof. M. Mazza).
- febbraio 1992-novembre 1994: attività di perfezionamento (con borsa di studio, Università di Cassino, decreto rettorale n. 98 del 14/2/1992), presso l'Università di Paris X, Nanterre e l'École Pratique des Hautes Etudes, IV e V sections, sotto la supervisione del Prof. Claude Lepelley.

II. Carriera universitaria

- È stato nominato, in seguito a concorso, ricercatore universitario nel gruppo disciplinare di Storia romana (L02B) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino, con

decreto rettorale del 15 novembre 1994, e ha conseguentemente preso servizio in data 1 dicembre 1994. A decorrere dal 1 dicembre 1997 è stato confermato nel ruolo di Ricercatore universitario.

- E' stato nominato, in seguito a concorso, Professore associato nel gruppo disciplinare di Storia romana (L-ANT/03) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cassino, con decreto rettorale del 29 settembre 2000, a decorrere dal giorno 1 ottobre 2000. A decorrere dal giorno 1 ottobre 2003 è stato confermato nel ruolo di Professore associato per il settore scientifico disciplinare di Storia romana (L-ANT/03) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Cassino.
- E' risultato idoneo al concorso per un posto di Professore ordinario indetto dall'Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze del formazione, pubblicato in Gazzetta n° 38 del 13/05/2005, data di certificazione regolarità degli atti 03/02/2006 (decreto rettorale n° 198), data di delibera della facoltà 07/03/2006.
- A decorrere dal 1 gennaio 2008 è stato chiamato come Professore Straordinario per il settore scientifico disciplinare di Storia romana (L-ANT/03) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Cassino.
- A decorrere dal 2 gennaio 2011 è stato nominato Professore Ordinario per il settore scientifico disciplinare di Storia romana (L-ANT/03) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Cassino.
- Dal 27 dicembre 2018 è Professore ordinario per il settore scientifico disciplinare di Storia romana (L-ANT/03, ora STAN-01/B) presso il Dipartimento Asia, Africa, Mediterraneo (DAAM) dell'Università degli studi di Napoli l'Orientale.

III. Principali ruoli accademici e istituzionali, partecipazione agli organi di governo dell'Università

Presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale:

- Direttore del dipartimento di *Antichità, Medioevo e Territorio* dal 9 aprile al 31 agosto 2009.
- Membro del consiglio scientifico-editoriale del *Centro Editoriale di Ateneo* (CEA) fino al 1 novembre 2015.
- Responsabile scientifico del *Laboratorio di ricerche storiche e archeologiche dell'antichità* (LARSARA), aal 2010 al 2018.
- Membro del *Collegio per l'assicurazione della qualità* del Dipartimento di scienze umane, sociali e della salute (DIPSUSS) in qualità di delegato alla ricerca (2015-2018).

Presso l'Università degli studi di Napoli L'Orientale:

- 2019-2021: membro del Presidio di qualità, con delega alla Ricerca (nominato con D.R. n. 100 dell'8/2/2019).
- Nel 2022 è stato confermato membro del Presidio di qualità di Ateneo, con delega alla Ricerca.

- Nel novembre 2025 è stato eletto coordinatore della Scuola dottorale del Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo.

IV. Attività didattica e seminariale nei corsi di laurea

Corsi di laurea:

Negli anni tra il 1994 e il 1998/1999 è stato cultore della materia presso la cattedra di Storia romana e ha tenuto annualmente cicli di seminari come didattica integrativa. Nell'anno accademico 1999-2000, il Consiglio di Facoltà gli ha conferito la copertura dell'insegnamento di Storia romana. Per gli anni successivi, fino al 2017-2018, ha svolto regolarmente attività didattica per il settore di Storia romana presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale.

In seguito al trasferimento presso l'Università degli studi di Napoli l'Orientale, dal 2018-2019 svolge attività didattica per i corsi di triennale e magistrale in storia romana e storia romana con esercitazioni di epigrafia latina nei corsi di studio del Dipartimento di Asia Africa e Mediterraneo.

Per l'anno 2025-2026 è stato incaricato anche di tenere i corsi di storia greca con esercitazioni di epigrafia greca per il corso di studi in archeologia magistrale.

Master:

Dal 2019 al 2021, è stato membro del corpo docente del Corso di Alta Formazione sulla Tarda antichità, organizzato presso la Sapienza Università di Roma.

Dal 2021 è membro del corpo docente del Master PAST, presso l'università di Macerata.

Dottorati e Scuole di Specializzazione

E' stato membro del collegio dei docenti del dottorato in 'Digital Humanities for Medieval Studies' dell'Università di Cassino e del Lazio meridionale.

E' stato membro del collegio dei docenti del dottorato in 'Studi storici' dell'Università di Firenze (dal 2013).

E' stato membro del collegio dei docenti del dottorato di 'Literary and Historical Sciences in the Digital Age', dell'Università di Cassino e del Lazio meridionale (XXIII ciclo).

E' membro, e ora coordinatore, del Collegio docenti del "Dottorato di ricerca in Asia, Africa e Mediterraneo" presso l'Università di Napoli l'Orientale.

Ha svolto e continua a svolgere attività didattica nel quadro delle scuole di Dottorato, con impegno orario annuale variabile.

Attualmente è responsabile dei seminari di storia per il dottorato del Dottorato di ricerca in Asia, Africa e Mediterraneo dell'Orientale.

E' stato membro del Collegio docenti della Scuola di Specializzazione in Archeologia Or.Sa (Università di Salerno-Università di Napoli L'Orientale): nel 2021-2022 e nel 2022-2023, nel quadro delle attività della Scuola, ha tenuto il Laboratorio di Epigrafia Latina (25 ore).

Altre attività didattico-seminariali per studenti in Italia

Su invito dei colleghi, ha tenuto lezioni o seminari per studenti e dottorandi presso varie università italiane. Più di recente presso l'Università di Roma "La Sapienza"; l'Università di Perugia; l'Università di Padova; l'Università di Roma Tre; l'Università di Firenze; l'Università di Parma; l'Università di Milano 'Cattolica'.

V. Attività scientifica

Principali progetti di ricerca di gruppo

- E' uno dei tre coordinatori del progetto Cassiodoro, che ha avuto per oggetto la realizzazione di una nuova edizione delle *Variae* con traduzione italiana e commento, (direzione di A. Giardina, a cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo con la collaborazione di F. Oppedisano). Dell'opera, in cinque volumi, sono stati pubblicati già quattro tomi (II, III, IV, V), l'uscita del quinto (tomo I) è prevista entro la fine del 2026. Un volume di indici sarà realizzato in tempi ancora da definire. Oltre alla partecipazione attiva al progetto in qualità di curatore dei volumi e di contributore (con oltre 40 documenti della raccolta da lui tradotti e commentati), Ignazio Tantillo ha approfondito alcuni aspetti che riguardano la vita sociale, economica e culturale dell'Italia ostrogota con ricerche che sono state già presentate e pubblicate in sedi diverse (convegni o riviste scientifiche del settore tardoantichistico e medievistico) o che la saranno nei prossimi anni.
- Dal 2003 al 2010 ha diretto un gruppo di ricerca affiliato alla Missione archeologica dell'Università Roma Tre, diretta dalla Prof.ssa Luisa Musso, a Leptis Magna. Alla ricerca sul terreno (svoltasi in una serie di missioni) è seguita la pubblicazione di articoli, e soprattutto di un volume che raccoglie i risultati del lavoro condotto sul terreno da diversi specialisti. Giugno 2000, ottobre 2001, settembre-ottobre 2003, settembre-ottobre 2005, settembre-ottobre 2005: Leptis Magna (Libia): direttore del progetto multidisciplinare affiliato alla Missione archeologica dell'Università Roma Tre, diretta dalla Prof.ssa Luisa Musso. Riesame dei testi e raccolta della documentazione grafica e fotografica del vasto dossier epigrafico riguardante la vita pubblica di Leptis in età tardoantica disperso sul sito o conservato nei magazzini del Museo di Leptis Magna (documentazione depositata presso il *Laboratorio di ricerche storiche e archeologiche dell'antichità*, Università di Cassino e del Lazio meridionale).
- Dal 2008 al 2016 con il sostegno della SAIA, ha sviluppato un progetto di ricerca interdisciplinare sull'epigrafia tarda di Gortina, come coordinatore di un team di specialisti in diverse discipline. I risultati di queste indagini sono stati pubblicati in alcuni articoli e sono confluiti in un volume

pubblicato nel 2020 per le edizioni della Scuola Normale di Pisa. settembre 2008; maggio 2010; novembre 2012; Maggio 2013; settembre 2016: Gortina, (Creta): direttore del progetto multidisciplinare sulla documentazione epigrafica tardoantica dell'area del *Praetorium*, con il permesso dell'Eforia di Heraklion e il supporto della Scuola archeologica italiana di Atene. Riesame del materiale conservato sul sito o nei magazzini (documentazione depositata presso il *Laboratorio di ricerche storiche e archeologiche dell'antichità*, Università di Cassino e del Lazio meridionale). I risultati di queste ricerche sono confluiti in un volume pubblicato nel 2020.

- E' stato membro del gruppo di ricerca del progetto *Last Statues of Antiquity* dell'Università di Oxford finanziato dal "Arts and Humanities Research Council (UK)" e diretto da R.R.R. Smith e B. Ward-Perkins, come responsabile della parte relativa a Gortyna (Creta) e Lepcis Magna (Libya) (2009-2012).
- Nell'ambito del progetto EDR-EAGLE è stato responsabile per la digitalizzazione del patrimonio epigrafico delle città di Casinum, Frusino, Aquinum, Arpinum, Atina, Interamna Lirenas, Fabrateria Vetus e supervisore delle schede dell'Epigraphic database Roma (EDR) per i centri antichi di città e i territori di Casinum, Aquinum (in cooperazione con l'Unità di Roma), Arpinum, Fabrateria Nova (in cooperazione con l'Unità di Roma), Interamna Lirenas, Atina. L'attività è proseguita grazie al finanziamento PRIN 2010 per la revisione e riedizione delle iscrizioni latine dell'Italia romana (EDR-EAGLE), all'interno del quale I. Tantillo è stato responsabile dell'unità locale di ricerca del progetto. (documentazione depositata presso il *Laboratorio di ricerche storiche e archeologiche dell'antichità*, Università di Cassino e del Lazio meridionale).
- Gortyna (Creta): Dal 2021 è direttore responsabile della missione di studio a Gortyna, in convenzione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene e in collaborazione con la Scuola Normale Superiore per il progetto sull'evoluzione del paesaggio epigrafico della città attraverso uno studio multidisciplinare della documentazione epigrafica di Gortina. La prima convenzione biennale sarà rinnovata dal 2023 per un quinquennio.
- La città tardoantica. Membro della ETS (Centro studi Interuniversitario) Ancient Cities, che si propone di promuovere gli studi riguardanti la città antica dall'età greca alla tarda antichità e raccoglie varie sedi universitarie italiane ed europee (Università della Basilicata, Napoli 'L'Orientale', Messina, Université de Tours, Jagiellonian University of Krakow)

Partecipazione a progetti di ricerca finanziati.

- PRIN 1997. Partecipante al programma di ricerca 'Mercanti e politica nel mondo romano' (24 mesi). Coordinatore scientifico: Andrea Giardina; responsabile scientifico: Andrea Giardina; Università di Roma La Sapienza.
- PRIN 1999. Partecipante al programma di ricerca 'Le "Declamazioni Maggiori" dello Pseudo-Quintiliano. Revisione testuale, traduzione e note di commento' (24 mesi). Coordinatore scientifico: Oronzo Pecere; responsabile scientifico: Oronzo Pecere; Università degli studi di Cassino.
- PRIN 2001. Partecipante al programma di ricerca 'Le Declamazioni maggiori dello Pseudo-Quintiliano. Revisione testuale e commento a declamazioni scelte '. Coordinatore scientifico: Antonio Stramaglia; responsabile scientifico: Antonio Stramaglia; Università degli studi di Cassino.
- PRIN 2002. Partecipante al programma di ricerca 'Il popolamento antico della Tripolitania: Leptis Magna, dal suburbio al territorio. Applicazione di metodi integrati scientifico-umanistici per la conoscenza del paesaggio e lo studio delle sue trasformazioni dalla colonizzazione punica all'islamizzazione'. Coordinatore scientifico: Barbara Barich; responsabile scientifico: Luisa Musso, Università di Roma Tre.

- PRIN 2003. Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca dell'Università di Cassino del progetto: 'Linguaggi e politica nel III secolo dopo Cristo '. Coordinatore scientifico: Andrea Giardina (Roma "La Sapienza").
- PRIN 2008. Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca dell'Università di Cassino del progetto: 'La tradizione classica nelle *Variae* di Cassiodoro'. Coordinatore scientifico: Andrea Giardina (SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane, Firenze).
- PRIN 2010-2011. Responsabile scientifico dell'Unità di ricerca dell'Università di Cassino del progetto: 'Colonie e municipi dell'Italia romana nell'era digitale: fra storia locale e storia generale. L'apporto delle nuove tecnologie di archiviazione e gestione dei dati epigrafici allo studio delle città, intese come elemento fondante della civiltà romana'. Coordinatore scientifico: Gianfranco Paci (Università di Macerata).
- PRA (progetto di ricerca di Ateneo, L'Orientale): progetto «Greek and Roman Inscriptions in Context» proposto e approvato nel 2021 (ricerche triennali)

Altri finanziamenti.

Ditta 'Bonatti S.p.A.' un finanziamento di dodicimila euro per la pubblicazione del volume *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoantica*, Cassino 2010. Il finanziamento è stato erogato nel quadro di una collaborazione sottoscritta dal Dipartimento di Antichità, Medioevo e Territorio e la ditta 'Bonatti S.p.A.', che prevede la promozione del marchio Bonatti in Libia, dove tale ditta è impegnata con progetti che riguardano grandi infrastrutture.

Soggiorni di studio all'estero, fellowships, borse, visiting

Ha effettuato periodi di studio all'estero, presso varie istituzioni e Università. In particolare:

Dal 15 febbraio al 15 marzo 2015 è stato *visiting professor* presso l'*Ecole Normale Supérieure* di Parigi, *LabexTransfer*, dove ha proseguito le sue ricerche e ha tenuto un ciclo di lezioni sulle iscrizioni tardoantiche di Creta. Per il mese di ottobre 2016 è stato *visiting fellow* presso il *Trinity College, Oxford*, dove ha partecipato a ad attività seminariali e ha svolto ricerche su aspetti della vita di corte nell'impero romano.

Partecipazione a commissioni di procedure di valutazione e altre attività di valutazione

E' stato nominato membro o presidente di commissioni giudicatrici per la selezione di posti di ricercatore, di professore associato e professore ordinario.

2006 Membro della commissione giudicatrice della procedura per la selezione di un posto di ricercatore, SDD L-ANT/03, Università Cattolica, Milano.

2014. Membro della commissione giudicatrice della procedura di chiamata a un posto di Professore di seconda fascia, SDD L-ANT/03, Dipartimento studi Umanistici, RomaTre.

2019. Presidente della commissione per la procedura selettiva per la chiamata di professore associato per il settore concorsuale 10/d1 storia antica, settore scientifico disciplinare L-ANT/03 Storia Romana (Decreto del Rettore n. 474, del 17 aprile 2019), Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze. Università di Firenze.

2019. Membro della commissione di valutazione della procedura valutativa dell'Università degli Studi di Parma, per la chiamata del Prof. ALESSANDRO PAGLIARA.

2022. Presidente della commissione per la procedura selettiva per la chiamata di professore associato per il settore concorsuale 10/d1 storia antica, settore scientifico disciplinare L-ANT/03 Storia Romana, Università di Cassino

2024 : Membro della commissione giudicatrice della procedura di chiamata a un posto di Professore di prima fascia, SDD L-ANT/03, Università di Macerata.

2024 : Membro della commissione giudicatrice della procedura procedura selettiva per posto di ricercatore a tempo determinato tipologia B - bandita con DR n. 325 del 22/03/2024 - s.c. 10/D1 (Storia antica) s.s.d. L-ANT/03 (Storia Romana), Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.

E' stato membro di numerose commissioni giudicatrici di prove finali di dottorato in Italia e all'estero.

E' referee per diverse riviste scientifiche del settore.

E' stato valutatore di progetti di ricerca finanziabili.

Altre attività

E' stato membro o è attualmente membro di comitati editoriali o di redazione di collane e riviste del settore. In particolare è membro del Comitato di Redazione delle riviste di fascia A "Aion. Annali di archeologia e storia antica" e OCCIDENTE / ORIENTE *Rivista internazionale di studi tardoantichi*.

E' stato coordinatore scientifico per la sezione storica e responsabile per la parte antica dell'*Atlante Storico Treccani*, Roma 2007.

E stato Consulente scientifico per la sezione di storia antica di *Treccani Storia*, Roma 2011 .

Organizzazione congressi e incontri di studio

Ha organizzato numerosi convegni, giornate di studio e conferenze presso l'Università di Cassino, l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" e altre sedi universitarie, in collaborazione con colleghi italiani e stranieri.

Tra queste iniziative si ricorda, in particolare, il ciclo di seminari di storia tardoantica organizzato con G.A. Cecconi (Università di Firenze) e P. Porena (già Università di Chieti-Pescara, poi Università di Roma Tre). Tali seminari, a cadenza irregolare, sono strutturati secondo il modello anglosassone e prevedono la presentazione di ricerche in corso (obbligatoriamente inedite), discusse da un gruppo selezionato di studiosi invitati di volta in volta in base alle loro specifiche competenze, al fine di garantire un confronto il più possibile approfondito ed efficace.

Ha inoltre organizzato, insieme a Christophe Goddard, un ciclo di conferenze in collaborazione tra l'Università "L'Orientale" e l'École Normale Supérieure.

Attualmente organizza dei cicli di conferenze su temi di storia romana e bizantina presso l'Università "L'Orientale", in accordo con il dottorato di ricerca, invitando studiosi internazionali di primo piano (Bryan Ward-Perkins, 2022; Noel Lenski, 2023; Clifford Ando, 2024; Susanna Elm, 2025; Denis Feissel, 2026).

Tra i convegni internazionali organizzati:

con A. Marcone (Università di Roma Tre) e U. Roberto (Università Europea di Roma), *La tolleranza religiosa nella tarda antichità*, Roma 2013;

con G. Agosti (Sapienza Università di Roma), *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert, Hellenica IV (1948) / Metric Inscriptions in the Late Roman Empire: Society, Politics and Culture between East and West. Seventy Years after Louis Robert, Hellenica IV (1948)*, Roma, Sapienza Università di Roma, 18–19 novembre 2019.

Ha organizzato il panel 'Courts and Courtiers in the Ancient Near East and Mediterranean' al XXIII International Congress of Historical Sciences del CISH (Comité International des Sciences Historiques) tenutosi a Poznań il 21-27 agosto 2022.

Partecipazione a convegni

- XXI Seminario Internazionale di Studi storici *Da Roma alla Terza Roma: Sanctitas. Persone e cose da Roma a Costantinopoli a Mosca*, Roma, Campidoglio, 19-21 Aprile 2001, con una comunicazione dal titolo *La consecratio degli imperatori romani*.
- Convegno internazionale di studi *L'imperatore nella storiografia ecclesiastica: immagine, potere, ideologia*, Roma, 28 febbraio-2 marzo 2002, con una comunicazione dal titolo *Attributi solari della figura imperiale in Eusebio di Cesarea*.
- Convegno internazionale *Le città dell'Italia tardoantica (IV-VI secolo): istituzioni, economia, società, cultura e religione*, Roma, 11-13 marzo 2004, con una comunicazione dal titolo *Humanarum rerum optimus princeps. Osservazioni sul formulario di alcuni miliari costantiniani dell'Italia del nord*.
- Convegno internazionale *La trasformazione delle élites nella tarda antichità*, Perugia, 15-16 marzo 2004, con una comunicazione dal titolo *Un principalis alessandrino a Leptis Magna. Aurelius Sempronius Serenus signo Dulcitius*.
- XVI Convegno internazionale di studi *L'Africa romana: Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'Impero romano*, Rabat, Marocco, 15-19 dicembre 2004, con una comunicazione dal titolo *Austuriani e Laguatan in Tripolitania*.
- Convegno internazionale *The Epigraphic Culture(s) of Late Antiquity*, Heidelberg, Germania, 26 –27 Giugno 2009, con una comunicazione dal titolo *Some Observations on the Evolution of the Epigraphic Habit in Late Roman Africa (with special reference to Tripolitania)*.
- *Last Statues of Antiquity first Workshop*, Oxford, Regno Unito, 5 dicembre 2009, come 'invited speaker' presentando il materiale proveniente da Lepcis Magna.
- XII convegno internazionale della Fondazione Canussio: *Dicere Laudes: elogio, comunicazione, creazione del consenso*, Cividale del Friuli, 23-25 settembre 2010 , con una comunicazione dal titolo *Panegirici e altri 'elogi' nelle città dell'impero tardoantico*.
- II Convegno internazionale: *Discours et systèmes de représentation : modèles et transferts de l'écrit dans l'Empire romain*, Nice, Francia, 2-3 dicembre 2010.
- Convegno internazionale *Hierarchie des pouvoirs, délégation de pouvoir et responsabilité des administrateurs dans l'Antiquité et au Moyen Age*, Metz, Francia, 16- 18 giugno 2011, con una comunicazione dal titolo *Comites et praesides: modalità del cumulo dei poteri nel IV secolo*.
- *Last Statues of Antiquity second Workshop*, Oxford, Regno Unito, 19-20 settembre 2011 con una comunicazione dal titolo *Asclepiodotus' statues in the Praetorium of Gortyn: historical aspects*.
- Workshop *Roman Powers*, Uppsala Universitet, Institutionen för arkeologi och antik historia, 9 novembre 2011 con una 'keynote lecture' dal titolo *Costantine and the invention of the Tyrannus*.
- Convegno internazionale *Costantino a Milano. L'editto e la sua storia (313 - 1313)*, Milano 8-11 maggio 2013, con una comunicazione dal titolo *Costantino nell'epigrafia africana*.
- Convegno internazionale *Les ressources en compétition*, Roma, Ecole Française de Rome, 3-5 ottobre 2013, con una comunicazione dal titolo *Le molteplici risorse del sottosuolo* (con Cristina La Rocca, Università di Padova).
- LXII Settimana di studio della Fondazione CISAM (Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto), Spoleto, 24-29 aprile 2014 con una lezione dal titolo *Il cerimoniale di corte in età tardoromana*.
- Convegno internazionale *The New Late Antiquity. A gallery of intellectual portraits (19th century through present)*, Ghent, Belgio, 5-7 febbraio 2015 , con una comunicazione dal titolo *André Chastagnol*.
- XXII Congresso Internazionale di Scienze Storiche, Jinan, Cina, 23-29 agosto 2015, con una comunicazione dal titolo *Defining Late Antiquity through Epigraphy?*
- Convegno nazionale *Documentazione epigrafica per la conoscenza delle città antiche (PRIN 2011-2011)*, Macerata, 10-12 dicembre 2015, con una comunicazione dal titolo *Un'iscrizione da Aquino e la ritrattistica onoraria nell'avanzata età imperiale*.

- Convegno internazionale *Theoderich der Große und das gotische Königreich in Italien*, Monaco di Baviera, Germania, Historischen Kolleg, 18-20 febbraio 2016, con una comunicazione dal titolo *Ostrogothic Italy in recent scholarship, with special reference to Cassiodorus' Variae*.
- Convegno internazionale *Cités et religions dans l'Afrique antique (IIIe – VIIe siècle). Colloque international en hommage à Claude Lepelley*, Nanterre, Francia, 7-8 settembre 2016, con una comunicazione dal titolo *Un acte d'évergétisme municipale en Italie aux temps des Ostrogoths. A propos d'une inscription de Tarquinia* (con Giovanni Alberto Cecconi, Università di Firenze).
- Workshop *Le iscrizioni tardoantiche del pretorio di Gortyna. Contestualizzazione archeologica e storica di un ciclo statuario di età teodosiana*, Pisa, Laboratorio di Storia Archeologia Epigrafia Tradizione dell'Antico (SAET), Scuola Normale Superiore, 1 dicembre 2016, con una comunicazione dal titolo *Per una nuova interpretazione del significato storico del ciclo di Asclepiodoto: i Cretesi e la politica fiscale di Graziano*.
- Convegno internazionale *Emperor and Emperors in Late Antiquity: images, narratives and ceremonies*, Pamplona, Spagna, 17-18 febbraio 2017, con una comunicazione dal titolo *Emperors and tyrants. Constantine and the new representation of Roman imperial power*.
- Giornata di studi *Avito di Vienne e Cassiodoro: due epistolari a confronto*, Roma, Università degli Studi RomaTre, 10 marzo 2017, con una comunicazione dal titolo *Le lettere di Cassiodoro-Teoderico a Gundobado*.
- Convegno internazionale *Epigrafia e storia. Omaggio a Luigi Moretti*, Cassino, Università di Cassino e del Lazio Meridionale, 23 maggio 2017, con una comunicazione dal titolo *Su un'iscrizione tardoantica dal Pretorio di Gortina (IC IV 285)*.
- Convegno internazionale *Late Antique Archaeology. Imperial Archaeologies 2: Thematic Papers*, London (GB), Birbeck University of London, 8 giugno 2019, con una comunicazione dal titolo «The Imperial Aristocracy of Rome, as seen from Epigraphy».
- Seminario internazionale *La Collectio Avellana tra notarii tardoantichi e copisti altomedievali*, Perugia - Gubbio - Fonte Avellana 19-21 Settembre 2019, con una comunicazione dal titolo *I notarii palatini e la Corte imperiale tra IV e V secolo*.
- Convegno internazionale *L'eredità di Giustiniano: l'ultima guerra dell'Italia romana*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 23-24 ottobre 2019 con una comunicazione dal titolo *L'ultima corte romana in Italia: Ravenna ostrogota*.
- Convegno internazionale *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert, Hellenica IV (1948) / Metric inscriptions in the late Roman Empire: society, politics and culture between East and West. Seventy years after Louis Robert, Hellenica IV (1948)*, Roma, La Sapienza, 18-19 novembre 2019, con una comunicazione dal titolo «En Occident les épigrammes sont beaucoup plus rares». *Gli epigrammi onorari in latino*.
- Convegno internazionale *Das Weströmische Reich und seine Erforschung – neue Perspektiven*, 2-4 giugno Jena 2021 (online), con una relazione dal titolo “L'adorazione delle colonne nelle chiese: tra persistenze pagane e simbologia cristiana ” (online)
- Convegno internazionale *La préfecture du prétoire tardo-antique et ses titulaires (IVe-VIe siècle)*, 26-28 maggio 2021 Strasbourg (online), con una relazione dal titolo “Prefetti e vicari nell'epigrafia della diocesi d'Africa (300-439 ca.)”
- Convegno internazionale CISH Poznań, 23-26 agosto 2022, introduzione al panel (diretto da I. Tantillo), *Court and Courtiers in the ancient Mediterranean*.
- Conferenza internazionale *La storiografia italiana dopo Poznań* , 4 novembre 2022, Roma Giunta Istituti storici (Biblioteca di Storia moderna e contemporanea), relazione dal titolo: *New perspectives on the history of ancient courts*.
- Convegno *Leggenda e costruzione storiografica: dalla tarda antichità all'età moderna*, 11-12 dicembre 2023, Napoli, Università L'Orientale. Relazione dal titolo: *Massenzio, Marte e i gemelli*.
- Convegno internazionale *Licinio Augusto. La fine della tetrarchia e le guerre contro Costantino (308-324)*, Napoli, Università Federico II, 24 giugno 2024. Relazione dal titolo: *L'iscrizione di Salsovia*.

- Convegno internazionale *Cerimoniale e governo tra Principato e Tarda Antichità*, Villa Vigoni, Centro italo-tedesco per il dialogo europeo, Loven di Menaggio (CO), 2-5 settembre 2025. Relazione dal titolo: *Manus velatae*.
- Convegno internazionale *Tradizione e innovazione nel principato di Valeriano e di Gallieno (253-268)*, Roma, Istituto Italiano per la Storia Antica, 10-11 dicembre 2025– Relazione dal titolo: *Dux ducum* e l'ascesa sociale dei *virii militares*
- Convegno internazionale *La resilienza delle città tardoantiche partendo da un libro di Andrew Wallace-Hadrill*, Frascati, Villa Falconieri, *Academia Vivarium Novum*, 21-22 marzo 2026. Relazione dal titolo: *La fine di una città (e di una provincia) romana: Lepcis Magna nei secoli IV e V*.

Conferenze, lectures, presentazioni (dal 2010)

- 2010. Roma, Università di RomaTre, conferenza dal titolo *La concezione dinastica in Giuliano*.
- 2012. New York (USA), NYU -New York University, conferenza dal titolo *The invention of the tyrannus*.
- 2012. Firenze, Università di Firenze, conferenza dal titolo *Costantino e le guerre civili*.
- 2013. Mainz (Germania), Johannes Gutenberg- Universität Mainz conferenza dal titolo *Lepcis Magna in Late Antiquity. Past Trends, New Perspectives and Future Directions in Studies (with special reference to epigraphy)*.
- 2014. Roma, Università di RomaTre, conferenza dal titolo *Per una biografia dell'imperatore Giuliano*.
- 2015. Paris (Francia). École Normale Supérieure. Ciclo di quattro seminari su *Le iscrizioni tardoantiche dal Pretorio di Gortina, Creta*.
- 2017. Monaco di Baviera (Germania), Seminar für Alte Geschichte. Conferenza dal titolo *Licinius and the treasures of the Temples*.
- 2017. Bamberg (Germania), Otto-Friedrich Universität Bamberg. Conferenza dal titolo *Licinius and the treasures of the Temples*.
- 2017. Messina, Università di Messina. Presentazione del volume *Fra Costantino e i Vandali, Studi in memoria di Vincenzo Aiello*.
- 2017. Venosa, Università della Basilicata. Presentazione del libro di Noel Lenski, *Constantine and the Cities*, con Guido Clemente (Università di Firenze), Claudia Giuffrida (Università di Catania), Fiona Haarer (King's College, London). [Venosa 8 giugno 2017]
- 2017. Chicago, IL (USA), University of Chicago. Conferenza dal titolo «The tetrarchs and the treasures of the temples».
- 2017. New Haven, CT (USA), Yale University. Conferenza dal titolo «Managing Gods Properties in the Tetrarchic Period»
- 2018. Lyon (France), Universités de Lyon I, II e *Ecole Normale de Lyon*. Conferenza dal titolo *L'organisation de l'espace dans le palais impériale et la naissance d'une cour (II-V siècle)*.
- 2018. Napoli, Università di Napoli «L'Orientale». Conferenza dal titolo *La fine di una provincia romana: la Tripolitania nei secoli IV e V*.
- 2019. Riverside, CA (USA), University of California at Riverside. Conferenza dal titolo *Kissing the Imperial Robe. Entering the imperial presence in late Antiquity*.
- 2021. 11 marzo, Firenze, Università di Firenze 11 marzo conferenza dal titolo: *Habetis et vos adoratores columnarum... (Aug. Sermon. Dolbeau 4): pratiche e polemiche religiose nell'Africa di Agostino* (online)
- 2021. 18 marzo, Cipro, *Open University of Cyprus*, conferenza dal titolo : *The survival of pagan practices among Christians in northern Africa* (online)

- 2022. 26 aprile, Roma, Sapienza Università di Roma, conferenza dal titolo *Una possibile testimonianza misconosciuta sul latino africano (Cassiodoro e le terre degli Afri)*.
- 2022. 6 maggio, Roma, Istituto Svedese, conferenza dal titolo *The use of curtains in the palace of roman emperors*.
- 2022. 11 novembre, St. Andrews, Scotland (UK), University of St. Andrews, lecture dal titolo *The consistory of late Roman emperors*.
- 2023. 24 febbraio, Roma, Danske Institut i Rom (Istituto Danese a Roma), lecture dal titolo *The consistory of late Roman emperors*
- 2023. 14 marzo, Parma, Università degli studi di Parma, lecture dal titolo *Una corte incompiuta. Gli imperatori e il loro seguito*
- 2023. 11-12-13 aprile, Berkeley CA (USA), University of California at Berkeley, ciclo di conferenze: *On standing and sitting : etiquette at the court of later Roman emperors*.
- 2024. 13 marzo, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Storici, conferenza dal titolo: *Costantino e Giuliano due visioni dell'impero a confronto*.
- 2024. 2 maggio, Parigi, Ecole Normale Supérieure-PSL, conferenza dal titolo: *Les Rideaux dans le cérémonial du palais impérial (IIIe-Ve siècle après J.-C.)*
- 2025. 20 febbraio, Oxford, Corpus Christi College, conferenza dal titolo: *From consilium to consistorium*.
- 2025. 16 aprile, Yale University, conferenza dal titolo: *Purpuram adorare. Approaching the Emperor in the IVth Century*
- 2025. 18 aprile, Yale University, conferenza dal titolo: *Licinius and the cult of Sol*
- 2025. 13 maggio, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Storici, conferenza dal titolo: *Ettore Lepore*
- 2025. 30 maggio, Roma, Università RomaTre, conferenza dal titolo: *La proskynesis nel cerimoniale tardoantico*.
- 2026. 9 aprile, Cassino, Università di Cassino e del Lazio meridionale, conferenza dal titolo: *Il consistorio: un 'consiglio di stato' tardoromano?*

Lista delle pubblicazioni

Monografie

- *La prima orazione di Giuliano a Costanzo. Introduzione traduzione e commento*, «L'Erma» di Bretschneider, Roma 1997. ISBN 88-7062-974-0
- *L'imperatore Giuliano*, Laterza, Roma-Bari 2001. ISBN 88-420-6376-2
- *Le tende, il silenzio e la porpora. Spazi, oggetti e rituali nelle residenze dell'imperatore romano (200-400 ca.)*, Bari 2025. ISBN 979-12-5995-135-9

Curatele

- Chastagnol, *Aspects de l'antiquité tardive*, Roma 1994 (volume curato da I. Tantillo).
- *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoromana*. Direzione di I. Tantillo. A cura I. Tantillo e F. Bigi, Cassino 2010. ISBN 978-88-8317-054-6
- *La tolleranza religiosa nella tarda antichità. Atti del convegno*. A cura di A. Marcone, U. Roberto, I. Tantillo, Cassino 2014. ISBN 978-88-8317-075-1
- Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014. ISBN 978-88-913-0019-5
- Cassiodoro, *Varie, vol. III, Libri VI-VII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2015. ISBN 978-88-913-0023-2
- Cassiodoro, *Varie, vol. V, Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2015. ISBN 978-88-913-0031-7
- Cassiodoro, *Varie, vol. IV, Libri VIII-X*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016. ISBN 978-88-913-0027-0
- *Senatori romani nel Pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli*, a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo, Pisa 2020. ISBN 978-88-7642-690-2.
- Atti del Convegno internazionale *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert*, Hellenica IV (1948) / *Metric inscriptions in the late Roman Empire: society, politics and culture between East and West. Seventy years after Louis Robert*, Hellenica IV (1948), Roma, La Sapienza, 18-19 novembre 2019, a cura di Gianfranco Agosti e Ignazio Tantillo con la collaborazione di R. Viccione, Turnhout (Brepols), c.d.s
- Atti del Convegno internazionale *Cerimoniale e governo tra Principato e Tarda Antichità*, Villa Vigoni, Centro italo-tedesco per il dialogo europeo, Lovenjo di Menaggio (CO), 2-5 settembre 2025, a cura di M. Lindholmer, C. Rollinger, I. Tantillo, Cambridge, c.d.s.

Articoli in riviste, saggi, contributi in volumi o in atti di congressi.

- «*Come un bene ereditario*»: *Costantino e la retorica dell'impero-patrimonio*, «Antiquité tardive» 6, 1998, pp. 251-264. ISSN 1250-7334

- *Un senatore gallico del V secolo d.C.*, «Epigraphica» 61, 1999, pp. 267-276. ISSN 0013-9572
- *L'ideologia imperiale tra centro e periferie. A proposito di un 'elogio' di Costantino da Augusta Traiana in Tracia*, «Rivista di Filologia e Istruzione Classica» 127, 1999, pp. 73-95. ISSN 0035-6220
- *Filostorgio e la tradizione sul testamento di Costantino*, «Athenaeum» 88, 2000, pp. 559-563.
- *Gli uomini, le risorse*, in A. Giardina (cur.), *Storia di Roma dall'antichità a oggi. Roma antica*, Laterza, Roma-Bari 2000, pp. 85-111.
- *I munera in età tardoantica*, in S. Ensoli, E. La Rocca (cur.) *Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana. Catalogo della mostra*, Roma 2000, pp. 120-125.
- *Costantino e Helios Pantepoptès: la statua equestre di Termessos*, «Epigraphica» 65, 2003, pp. 159-184. ISSN 0013-9572
- *L'impero della luce. Riflessioni su Costantino e il sole*, «Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Antiquité» 115, 2003, pp. 985-1048.
- *Attributi solari della figura imperiale in Eusebio di Cesarea*, «Mediterraneo Antico» 6, 2003, pp. 41-59.
- *Humanarum rerum optimus princeps. Osservazioni sul formulario di alcuni miliari costantiniani dell'Italia del nord*, in *Les cités de l'Italie tardo-antique : IV- VI siècle : institutions, économie, société, culture et religion, Atti del convegno, Roma 2004* [études réunies par Massimiliano Ghilardi, Christophe J. Goddard et Pierfrancesco Porena], Roma 2006, pp. 269-280.
- *Un principalis alessandrino a Leptis Magna. Aurelius Sempronius Serenus signo Dulcitus*, in *Le Trasformazioni delle élites in età tardoantica, Atti del Convegno Internazionale, Perugia, 15-16 marzo 2004*, Roma 2006, pp. 405-436.
- (con M. Munzi e F. Felici), *Austuriani e Laguatan in Tripolitania*, in *L'Africa Romana* 16, 1, 2004 (2006), pp. 591- 688 .
- *Introduzione storica: la città di Leptis Magna tra la metà del III e l'inizio del V secolo*, in *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoroman*, I. Tantillo (dir.), I. Tantillo e F. Bigi (cur.), Cassino 2010, pp. 13-40. ISBN 978-88-8317-054-6
- *I costumi epigrafici. Scritture, monumenti, pratiche*, in *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoroman*, I. Tantillo (dir.), I. Tantillo e F. Bigi (cur.), Cassino 2010, pp. 173-204. ISBN 978-88-8317-054-6

- (con F. Bigi), *Il reimpiego: le molte vite delle pietre di Leptis*, in *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoroman*, I. Tantillo (dir.), I. Tantillo e F. Bigi (cur.), Cassino 2010, pp. 253-302. ISBN 978-88-8317-054-6
- *Catalogo dei monumenti iscritti* (con contributi di L. Del Corso e F. Bigi), in *Leptis Magna. Una città e le sue iscrizioni in età tardoroman*, I. Tantillo (dir.), I. Tantillo e F. Bigi (cur.), Cassino 2010, pp. 313-493. ISBN 978-88-8317-054-6
- *Panegirici e altri 'elogi' nelle città dell'impero tardoantico*, in *Dicere Laudes: elogio, comunicazione, creazione del consenso, Atti del Convegno della Fondazione Canussio a Cividale del Friuli*, Settembre 2010, Pisa 2011, pp. 337-357.
- *Insegne e legittimazione nell'impero romano*, in C. Panella, *I Segni del Potere. Realtà e immaginario della sovranità nella Roma imperiale*, Bari 2011, pp. 13-24.
- (con L. Del Corso), *Tre nuove basi di statua dall'Ospedale San Giovanni*, «Epigraphica» 74, 2012, pp. 382-390. ISSN 0013-9572
- *Comites et praesides: modalità del cumulo dei poteri nel IV secolo d.C.*, in *Hierarchie des pouvoirs, délégation de pouvoir et responsabilité des administrateurs dans l'Antiquité et au Moyen Age*, Metz 2011, Metz 2012, pp. 79-101. ISBN 9782857300533.
- «Dispensatore di governatori». *A proposito di una dedica a un prefetto al pretorio da Gortina (IC IV 323)*, «Rivista di Filologia e Istruzione Classica» 140, 2012, pp. 407-424. ISSN 0035-6220
- *Adolf Wilhelm, Louis Robert e una presunta eco cretese della polemica sull'Altare della Vittoria*, «Rendiconti Accademia Nazionale dei Lincei», s. 9, vol. XXIV 2013, pp. 237-256.
- *Memmius Vitrasius Orfitus, signo Honorius?*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik», 190, 2014, pp. 271-278. ISSN 0084-5388
- (con M. Munzi e G. Schirru), *Centenarium*, «Libyan Studies» 45, 2014, pp. 49-64. ISSN 0263-7189
- *Praesides, comites, duces. La Tripolitania e l'amministrazione dell'Africa tardoromana*, in «Antiquité Tardive» 22, 2014, pp. 177-194. ISSN 1250-7334
- Traduzione e commento di *Variae* III 39, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 52-53 e 272-273. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* III 47, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F.

Oppedisano, Roma, 2014, pp. 58-61 e 287-290. ISBN 978-88-913-0019-5

- Traduzione e commento di *Variae* IV 11, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 88-89 e 325-326. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* IV 26, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 102-103 e 350-351. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* IV 34, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 108-109 e 362-366. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* IV 42, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 116-119 e 379-381. ISBN 978-88-913-0019-5
- (con A. Giardina), Traduzione e commento di *Variae* IV 50, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 124-127 e 391-394. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* V 25, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 164-167 e 443-444. ISBN 978-88-913-0019-5
- Traduzione e commento di *Variae* V 42, in Cassiodoro, *Varie, vol. II, Libri III-V*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2014, pp. 184-187 e 469-476. ISBN 978-88-913-0019-5
- *I cerimoniali di corte in età tardoromana (284-395 d.C.)*, in *Le corti nell'alto medioevo. Spoleto 24-29 aprile 2014* (Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo LXII), Spoleto 2015, pp. 543-584. ISBN 978-88-6809-066-1
- (con G. Schirru e A.M. Morelli), *Exasciator*, «Rivista di Filologia e Istruzione Classica» 143, 2015, pp. 112-132. ISSN 0035-6220
- *L. Amnius ...nius Caesonius Nicomachus Anicius Paulinus*, «*Epigraphica*» 77, 2015, pp. 285-299. ISSN 0013-9572
- *Per delle biografie dell'imperatore Giuliano*, in A. Marcone (cur.), *L'imperatore Giuliano. Realtà storica e rappresentazione*, Milano 2015, pp. 1-11. ISBN 978-88-00-74586-4

- (con G.A. Cecconi), Traduzione e commento di *Variae* XI *praefatio*, in Cassiodoro, *Varie*, vol. V, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2015, pp. 12-15 e 123-127. ISBN 978-88-913-0031-7
- Traduzione e commento di *Variae* XII 5, in Cassiodoro, *Varie*, vol. V, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2015, pp. 78-81 e 248-252. ISBN 978-88-913-0031-7
- (con F. Bigi), *Lepcis Magna*, in B. Ward-Perkins, R.R.R. Smith (eds), *Last Statues of Antiquity*, Oxford 2016, pp. 200-215. ISBN 978-0-19-875332-2
- (con F. Bigi), *Gortyna*, in B. Ward-Perkins, R.R.R. Smith (eds), *Last Statues of Antiquity*, Oxford 2016, pp. 216-218. ISBN 978-0-19-875332-2
- Traduzione e commento di *Variae* VIII 26, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 54-57 e 263-265. ISBN 978-88-913-0027-0
- Traduzione e commento di *Variae* VIII 29, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 58-59 e 268-269. ISBN 978-88-913-0027-0
- Traduzione e commento di *Variae* VIII 30, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 58-59 e 269-271. ISBN 978-88-913-0027-0
- Traduzione e commento di *Variae* VIII 31, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 60-63 e 271-276. ISBN 978-88-913-0027-0
- Traduzione e commento di *Variae* IX 2, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 72-75 e 291-296. ISBN 978-88-913-0027-0
- Traduzione e commento di *Variae* IX 4, in Cassiodoro, *Varie*, vol. IV, *Libri XI-XII*. Direzione di A. Giardina. A cura di A. Giardina, G.A. Cecconi, I. Tantillo, con la collaborazione di F. Oppedisano, Roma, 2016, pp. 76-79 e 303-308. ISBN 978-88-913-0027-0
- *Defining Late Antiquity through Epigraphy?*, in R. Lizzi (ed.), *Late Antiquity in Contemporary Debate*, Cambridge 2017, pp. 56-77. ISBN 978-1-4438-4308-9

- *La trasformazione del paesaggio epigrafico nelle città dell'Africa romana, con particolare riferimento al caso di Leptis Magna (Tripolitania)*, in K. Bolle, C. Machado, Chr. Witschel (hrsg.), *The Epigraphic Cultures of Late Antiquity*, Stuttgart 2017, pp. 213-270. ISBN 9783515115582
- (con C. La Rocca), *Corredi, corpi e reliquie nelle Variae di Cassiodoro. La competizione tra re e vescovi per le risorse del sottosuolo*, in V. Loré, G. Bühner-Thierry, R. Le Jan (dir.), *Acquérir, prélever, contrôler: les ressources en compétition (400-1000)*, Turnhout, Brepols (Collection Haut Moyen Âge) 2017, pp. 21-42. ISBN: 978-2-503-56959-8.
- *Statue, colore e ritratti nell'occidente tardoromano. Su una perduta iscrizione di Aquino*, in S. Antolini, S.M. Marengo, G. Paci (cur.), *Colonie e municipi nell'era digitale. Documentazione epigrafica per la conoscenza delle città antiche. Atti del Convegno di studi (Macerata, 10-12 dicembre 2015)*, Tivoli (Roma) 2017, pp. 615-634. ISBN 978-88-99846-03-9.
- *Traiano: l'impero scopre i suoi limiti*, in A. Giardina (cur.), *Storia mondiale dell'Italia*, Roma-Bari 2017, pp. 131-135. ISBN 978-88-581-2983-8.
- *Costantino nell'epigrafia delle province africane, con particolare riferimento al periodo successivo alla battaglia di Ponte Milvio*, in R. Macchioro (cur.), *Costantino a Milano. L'Editto e la sua storia (313-2013). Atti del Convegno*, Roma 2017, pp. 125-149. ISBN 987-88-6897-100-7
- *Le iscrizioni tardoantiche del Pretorio di Gortyna. Contestualizzazione archeologica e storica di un ciclo statuario di età teodosiana*, in *Supplemento agli Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, ser. 5, 2017, 9/2 (*Rassegna Archeologica del Laboratorio di Storia, Archeologia e Topografia del Mondo Antico*), pp. 143-150. ISSN: 0392-095X
- «Le orme dell'imperatore». *La proscinesi tra immaginario retorico e pratiche cerimoniali*, in *AIONArchStAnt* 26, 2019, pp. 217-227. ISSN: 1127-7130.
- *Una nuova iscrizione da Thugga e Ammiano Marcellino*, 28, 4, 7, in *Epigraphica* 82, 2020, pp. 476-478. ISSN 0013-9572
- *Il contesto: considerazioni introduttive di ordine storico, epigrafico e topografico*, in *Senatori romani nel Pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli*, a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo, Pisa 2020, pp. 1-14. ISBN 978-88-7642-690-2.
- *I monumenti del ciclo di Asclepiodotus: i testi, i personaggi, la datazione*, in *Senatori romani nel Pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli*, a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo, Pisa 2020, pp. 63-86. ISBN 978-88-7642-690-2.
- *Creta e la politica fiscale dell'imperatore Graziano. Una spiegazione per il ciclo di Asclepiodotus*, in *Senatori romani nel Pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli*, a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo, Pisa 2020, pp. 167-189. ISBN 978-88-7642-690-2

- (con F. Bigi) *Catalogo*, in *Senatori romani nel Pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli*, a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo, Pisa 2020, pp. 191-200. ISBN 978-88-7642-690-2
- *I Tetrarchi, le statue divine e i tesori dei templi*, in *Antiquité Tardive* 28, 2020, pp. 261-288. ISSN : 1250-7334.
- *Emperors and Tyrants in the Fourth Century. Outlining a New Portrait of the Ruler and of His Role through Images and Words*, in M. Pilar García Ruiz, A.J. Quiroga Puertas (eds), *Emperors and Emperorship in Late Antiquity. Images and Narratives*, Leiden-Boston 2021, pp. 15-52. ISBN: 978-90-04-44690-8.
- (con G.A. Cecconi), *Un atto di evergetismo municipale in età ostrogota: a proposito di un'iscrizione di Tarquinia*, in X. Dupuis, V. Fauvinet-Ranson, C.J. Goddard, H. Inglebert, *L'Automne de l'Afrique romaine. Hommages à Claude Lepelley*, Paris 2021, pp. 223-236. ISBN 979-1-0370-0544-1.
- *André Chastagnol (1920-1996)*, in C. Ando, M. Formisano (eds), *The New Late Antiquity. A Gallery of Intellectual Portraits (19th century through present). Conference Ghent, 5-7 February 2015*, Heidelberg 2021, pp. 579-593. ISBN: 978-3-8253-4721-5
- *Courts and courtiers in the ancient near east and Mediterranean*, in *Palamedes* 14, 2021/2022, pp. 71-73.
- *In search of Late Antiquity. Marta Nowak in conversation with Ignazio Tantillo*, in *Poznań Congress Interviews, History and Theory, One More Thing... series*
<https://historyandtheory.org/omt-poznan/nowak-tantillo>
- *Alcune note sui notarii nella corte imperiale del IV secolo*, in R. Lizzi, G. Marconi (eds), in R. Lizzi (ed.), *The Collectio Avellana and the Development of notarial practices in Late Antiquity, Turnhout 2023*, pp. 135-156. ISBN 978-2-503-58836-0
- Con G. Crimi, *Vortumnus ritrovato*, in *ArchClass* 74, 2023, pp. 847-859. ISBN 978-88-913-3153-3.
- Con F. Oppedisano, *Gli imperatori e la pecunia sacra della dea Dictynna. A proposito di alcune iscrizioni cretesi*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente* 101, 2023, pp. 303-309. ISSN 0067-0081
- *Prefetti e vicari nell'epigrafia della diocesi d'Africa (300-439 ca.)*, in P. Porena, O. Huck (études réunies par), *La préfecture du prétoire tardo-antique et ses titulaires (IVe-VIe siècle)*, Bari 2023, pp. 245-270. ISBN 979-12-5995-043-7; DOI <http://dx.doi.org/10.4475/0437>
- *L'adorazione delle colonne nelle chiese nell'Africa di Agostino*, in T. Stickler, U. Roberto (Hrsg.), *Das Weströmische Reich und seine Erforschung. Neue Perspektiven*, Stuttgart 2024, pp. 343-355. ISBN 978-3-17-042086-1.

- *Ravenna ostrogota. Considerazioni sull'ultima corte dell'Italia romana*, in H. Dey, F. Oppedisano, (eds/a cura di), *Justinian's Legacy. The Last War of Roman Italy . L'eredità di Giustiniano. L'ultima guerra dell'Italia romana*, Roma : «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2024, pp. 155-182. ISBN 78-88-913-2859-5
- *Statue erette con il permesso del governatore in Africa Proconsolare*, in J. Aliquot, S. Destephen, A. Laniado, C. Saliou (éd.), *Mélanges Denis Feissel*, (T&MByz 28), Paris 2024, pp. 553-578. ISBN 978-2-916716-97-8; ISSN 0577-1471
- *L'iscrizione di Salsovia e la concezione militare della pratica religiosa*, in *Occidente/Oriente* 6, 2025, pp. 81-94. ISSN print 2723-9454

In corso di stampa.

The Imperial Aristocracy as seen from Epigraphy, in L. Lavan (ed.), *Late Antique Archaeology, 2019: Imperial Archaeologies* 2, Leiden.

«En Occident les épigrammes sont beaucoup plus rares». *Le dediche onorarie in versi nell'Occidente tardoantico*, in Atti del Convegno internazionale *Iscrizioni metriche nel tardo impero romano: società, politica e cultura fra Oriente e Occidente. Settant'anni dopo Louis Robert, Hellenica IV (1948) / Metric inscriptions in the late Roman Empire: society, politics and culture between East and West. Seventy years after Louis Robert, Hellenica IV (1948)*, Roma, La Sapienza, 18-19 novembre 2019, a cura di Gianfranco Agosti e Ignazio Tantillo con la collaborazione di R. Viccione, Turnhout (Brepols).

Roma 13 luglio 2026



