

Catherine H. BRICE
CURRICULUM VITAE

Catherine Brice
26 rue de Belzunce
75010 PARIS
Via Monte del Gallo 42
00165 - ROMA
catherine.brice@gmail.com

SPECIALIZZAZIONE NELLA RICERCA

Storia dell'Ottocento italiano. Storia della monumentalità pubblica. Storia di Roma (XIX e XX secolo). Storia culturale della politica. Storia della monarchia italiana. Storia dell'esilio italiano. Aspetti economici dell'esilio politico.

FORMAZIONE

2004 Doctorat d'Etat, *La monarchie et la construction de l'identité nationale italienne (1861-1911)*, difeso il 9 dicembre 2004 sotto la supervisione di Pierre Milza (IEP Paris), Philippe Boutry (Paris XII), Philippe Levillain (Paris X-IUF), Gilles Pécout (ENS-EPHE), Marc Lazar (IEP Paris) ed Emilio Gentile (Roma La Sapienza).

1984 - Tesi di dottorato - *Architettura e politica a Roma. Le Monument à Victor-Emmanuel II (1870-1911)* - *Il monumento a Vittorio Emanuele II. Architettura e politica a Roma (1870-1911)*. Dir. Philippe Levillain, Pierre Milza, Maurice Agulhon. Summa cum laude

1981-1984, membro dell'Ecole française de Rome

1980 DEA (tesi magistrale) Sciences Po Paris, *Firenze capitale: architecture et urbanisme (1864 -1870)*, summa cum laude.

1979: agrégation di storia

1978 Master Paris 1 Sorbonne, *Le Groupe Collaboration. 1940-1944*, summa cum laude.

1977 Licenza Parigi 1 Sorbona

1976-1981, Ecole normale supérieure de Fontenay aux Roses

RESPONSABILITÀ DIDATTICHE E AMMINISTRATIVE

2022- Professore emeritus

2006 a 2022: Professore di Storia contemporanea (Università di Parigi Est Créteil - UPEC)

2013- 2016: Direttore del Centro di ricerca per la storia europea comparata (CRHEC), Université Paris-Est Créteil, Francia.

2012-2015 : Direttrice di un nuovo Master in Public History (il primo in Francia) - apertura a settembre 2015. Progettazione, realizzazione, finanziamento.

2008-2011: Direttore del Dipartimento di Storia dell'Università di Paris-Est Créteil, Francia

1994-2000: Direttore di Studi moderni e contemporanei all'Ecole française de Rome

1984-2006: Institut d'études politiques de Paris (Sciences Po): MCF in storia.

1981-1984: membro dell'École française de Rome.

1976-1981: Allieva della École normale supérieure de Fontenay-aux-Roses.

BORSE DI STUDIO

- Agosto-dicembre 2024, Visiting Professor New York University-Abu Dhabi.
- 2018- ..., Membro Senior Onorario dell'Istituto Universitario Francese.

- 2018-...Borsista Istituto Convergenze Migrazioni
- 2022 giugno, Visiting Professor Università degli Studi di Urbino - insegnamento dottorale
- 2013-2018 - Istituto Universitario di Francia membro senior
- 2d termine 2012 : CRCT UPEC - ospite scientifico Scuola francese di Roma
- 2011 febbraio-aprile: Fernand Braudel fellowship presso l'Istituto Universitario Europeo di Firenze
- 2000-2002: ricercatore in delegazione presso il CNRS (Institut d'Histoire du Temps présent).

ORGANIZZAZIONE DI INCONTRI INTERNAZIONALI (SELEZIONE)

- 25-28 settembre 2024, Roma, EFR, Archivio del Quirinale, Biblioteca Hertziana, *Identità divise e spazi plurali*, convegno internazionale SPAZIDENTITÀ.
- 6-7-8 giugno 2024, Balerna, Università della Svizzera italiana e Archivio del Moderno, *Identità e spazi in tempi di rottura, du guerre e di rivoluzioni*, Progetto Spazidentità, finanziamento Fondo nazionale svizzero per la ricerca.
- 27-28-29 Marzo 2024, Venezia, Fondazione Cini, *Identità divise e spazi plurali*, incontro Spazidentità
- 13-14 ottobre 2022, Roma, EFR, Biblioteca Hertziana, SPAZIDENTITÀ, *Identità e spazio: prospettive metodologiche*
- 12-13 marzo 2022, Workshop online SPAZIDENTITÀ. Workshop 2.
- 14 gennaio 2022, SPAZIDENTITÀ, *Come gli storici studiano lo spazio?*
- 16-17 dicembre 2021, Pavia, *Patrimonio e Mobilità* (ICM), Workshop 1.
- 9-10 settembre 2021, Torino, Spazidentità. Workshop 1.
- 29-30 giugno 2018, UPEC, Amministrare lo straniero 2, L'amnistia come strumento di controllo degli esuli.
- 22d-23d febbraio 2018, Università degli studi di Trieste, Le confische in un approccio neoistituzionale e transnazionale nel XIX secolo. Preparazione di un progetto ANR.
- 2-3d febbraio 2018, UPEC, Workshop internazionale, Circolazione delle pratiche politiche attraverso l'esilio nel XIX secolo.
- 30-31 ottobre 2017, Napoli, Università Federico II, Amministrare lo straniero I.
- 5 giugno 2017, Tavola rotonda La storia si vende?, Conferenza dell'International Association for Public History, Ravenna, Italia, 5-9 giugno 2017.
- 18-19 novembre 2016, Workshop internazionale, Master in Public History -UPEC La storia si vende?
- 23-24 febbraio 2016, Napoli Università Federico II, workshop "scrivere la storia dei sequestri".
- 28-29 maggio 2015, Università di Pavia, Pavia, workshop, Aspetti giuridici della storia delle confische in Italia nel XIX secolo.
- 20-21 marzo 2015, tavola rotonda internazionale Mobilità e innovazioni nel Mediterraneo (XIX secolo) presso l'UPEC. (Centro A. Koyré, CRHEC, IUF). Parzialmente pubblicato e arricchito.
- 14-15 novembre 2014, organizzazione di una tavola rotonda internazionale su Sequestri e confische: una fonte per la storia sociale del Risorgimento? pubblicato MEFRIM, 2017-2.
- 23-24 settembre 2013, Roma, colloquio internazionale La stampa e l'esilio (con Delphine Diaz e Simon Sarlin).
- 10 giugno 2013: Tavola rotonda-UPEC/ CRHEC - I corsi: approcci trasversali.
- 7-8 giugno 2013: Conferenza internazionale su Le fonti economiche dell'esilio politico in Europa (UPEC)

- 23 febbraio 2013: Workshop internazionale Gli aspetti economici dell'esilio politico nel XIX secolo (UPEC)
- 10-12 maggio 2012, (ANR08-BLAN-0156) Colloquio internazionale a Roma, Brotherhood in Action: Brothers in Blood, Brothers in Arms, Brothers in Enemies. Pubblicato.

INVITATI A INCONTRI SCIENTIFICI (SELEZIONE A PARTIRE DAL 2020)

Conferenze e workshop dal 2020

- 16 giugno 2022, Pontificia Università Gregoriana, Presentazione del libro a cura di Ilaria Fiumi Sermattei, Le dinamiche culturali del pontificato di Leone XII.
- 28-29 aprile 2022, Roma, Città imperiali dell'Ottocento (EFR, Università di Roma Tor Vergata)
- 3 febbraio 2022, Presentazione del libro Marina Formica (dir), Roma capitale, Viella, 2021, Fondazione Camillo Caetani, Centru Roma 800 e Università di Roma Tor Vergata
- 21 gennaio 2022, Seminari Sissco, Il Risorgimento da ritrovare. Risorgimento e dibattito culturale (online)
- 21 dicembre 2021, Presentazione del libro di Marco Meriggi, La nazione populista, Il Mulino, Università di Napoli Federico II (online)
- 1-2 dicembre 2021, Il mito di Roma capitale, Università degli Studi di Milano, Città-mito. Percorsi nel lungo Ottocento italiano,
- 28-29 ottobre 2021, Roma Capitale, Giunta centrale per gli studi storici e SOPHAU, Roma.
- 20-22 ottobre 2021, Torino, Milano, L'Italia. I moti del Ventuno in prospettiva internazionale, Torino-Milano (online).
- 15-16 settembre 2021, Cantieri SISSCO, pannello Le Vittime del Risorgimento (online)
- 23 giugno 2021, Associazione di Storia Politica, panel Carlotta Sorba, LA VITA POLITICA DELLE COSE. Cultura materiale e politica nell'Italia del Risorgimento, (online)
- 21 maggio 2021, Tavola rotonda condotta da Elena Bacchin e Giacomo Girardi, Centro Studi Europei / Università di Verona, Ottocento. Storia, storie, (online).
- 26 febbraio 2021, Nuove piste per la storia dell'esilio. Conferenza all'Università di Catania (online)

Annullato a causa del COVID 19

18/21 marzo 2020, Bologna, Sguardi dal mondo. L'Italia contemporanea nella storiografia internazionale, conferenza principale.

Federazione internazionale di storia pubblica, Congresso annuale, Berlino 22/26 agosto 2020

Congresso internazionale di scienze storiche, Poznan, 26/29 agosto 2020, panel Franco Benigno (Violenza e politica) e panel Public History (Insegnare storia pubblica).

- 5 novembre 2020: Istituto Gramsci Roma, presentazione e discussione di F. Benigno, I. Mineo, L'Italia come storia. Primato, decadenza, eccezione, Viella, 2020

- Wroclaw, conferenza principale Scuola estiva di storia pubblica 2/4 luglio 2019

FINANZIAMENTI PER PROGETTI COLLETTIVI

- 2022-2024, Istituto Convergenze Migrazioni, Progetto PATMOB (Patrimoines et Mobilités) con Thibault Bechini (EFR) e Nancy Green (EHESS)
- 2022-2026, co-direttore con l'Archivio del Moderno (Università della Svizzera italiana) e l'Università degli Studi di Torino del progetto di strutturazione dell'Ecole française de Rome SPAZIDENTITÀ, Spatialité matérielle et immatérielle de l'italianité de la République cisalpine au fascisme : villes, architecture, musées
- Progetto: presentazione per un progetto internazionale ANR nel 2018 sull'amministrazione delle confische nel XIX secolo. Selezionato ma non finanziato.
- Co-leader del progetto di strutturazione della Scuola francese di Roma, con Grenoble II (LUHCIE), Paris 1 (IHM) e il CRHEC-UPEC: Amministrare il Paese straniero (2017-2022). Progetto finanziato dalla Scuola francese di Roma, dal CRHEC e dalla LUHCIE (Grenoble II).
- Organizzazione di un gruppo di ricerca su "Per una nuova storia sociale del Risorgimento" (Università di Pavia, Milano, Napoli Federico II, Torino, Trieste) - 5 workshop nel 2013-2018
- pubblicazione nei Mélanges de l'Ecole française de Rome -Italie Méditerranée 2017-2.
- Ha organizzato un panel per la SSHA (conferenza annuale, Chicago, 23-24 novembre 2013) sull'economia dell'esilio politico.
- Ideazione e preparazione di un progetto ANR nel 2013-2014 e 2014-2015 sull'esilio politico e l'innovazione nel XIX secolo (con IHRIS -Lille 3-, CRHIPA (Grenoble II), la Scuola Francese di Roma e la Città Nazionale per la Storia dell'Immigrazione. Progetto preselezionato ma non finanziato.
- Ideazione e gestione di un progetto finanziato dall'ANR, il programma nazionale per 4 anni sulla Fraternità come categoria di mobilitazione politica in Europa (1820-1920) con 4 gruppi di ricerca 2008-2012

Direzioni di ricerca

Tesi difese

Supervisione di 2 tesi in co-tutela con l'Università degli Studi di Milano (Antonino di Francesco).
P. Trincanato, La Società nazionale italiana " settembre 2018

G. Girardi, "L'esilio come fuga e opportunità. Per una storia economica e sociale del Risorgimento nel Veneto austriaco" (luglio 2020)

Iris Pupella Noguès, borsa di dottorato UPEC (in co-supervisione con l'Università degli studi di Trieste, Prof. Tullia Catalan)

Marina Bernardi, borsa di dottorato MESRI/EFR, (in co-supervisione con l'Università di Roma 3, Prof. Riccardo Valenzano),

Francesco Olivo (borsa di dottorato dell'ENS di Parigi) in collaborazione con Aurélien Lignereux (IEP di Grenoble).

Franziska Seitz, borsa di studio di dottorato UPEC, co-diretta con Fanny Gallot

Paolo Felluga, borsa di studio del dottorato di Trieste, in co-supervisione con l'Università degli studi di Trieste, Prof. Tullia Catalan)

Partecipazione a giurie di dottorato e HDR dal 2014

Giurie di tesi

- Istituto Universitario Europeo, Firenze, 3 ottobre 2014, Ferdinand Nicolas Göhde, *Foreign Soldiers in the Risorgimento and Anti-Risorgimento. Una storia militare*

transnazionale dei tedeschi nei gruppi armati italiani, 1834-1870- H. G. Haupt (a cura di), Oliver Janz, Lucy Riall, Catherine Brice.

- Paris I Sorbonne, 15 giugno 2015, Luca Di Mauro, *Le secret et Polichinelle ; ou cultures et pratiques de la clandestinité à Naples au début du XIXème siècle (1799-1821)*, sotto la direzione del professor Pierre SERNA (Université Paris I Sorbonne), Gilles Bertrand, Antonino di Francesco, Gilles Pécout.
- Università di Parigi 1- Panthéon Sorbonne, Grégoire Franconie, "Le lys et la cocarde: construction d'une dynastie nationale sous la Monarchie de Juillet (1830-1848)". Philippe Boutry, direttore della tesi, Jacques Olivier Boudon, Barthélémy Jobert, Catherine Brice (presidente).
- Istituto Universitario Europeo, Firenze , 14 giugno 2016, Romain BONNET, *La terre et le plomb. Violenza politica, questione agraria e crisi del parlamentarismo liberale nell'Italia del primo dopoguerra (1918-1922) e nella Spagna repubblicana (1931-1936)*, a cura del professor H-G. Haupt. H.G. Haupt (UIE) direttore, Donatella della Porta (Scuola Normale superiore, Pisa), R. Cobo Romero (Univ. De Granada, Spagna) e C. Brice (Université Paris-Est Créteil- France) (presidente).
- MMSH, Aix - Marseille Université, 2 dicembre 2017, Emilio Scaramuzza, *L'ordine nella libertà. Controllo del territorio, polizia e politiche di Governo nella Sicilia garibaldina (1860)*, co-supervisione di Brigitte Marin, Aix-Marseille Université e Livio Licinio Antonielli, Università degli Studi di Milano. Giuria: Francesco Benigno (Università degli Studi di Teramo), Catherine Brice (Université Paris-Est Créteil) Presidente, Jean-Yves Frégné, (Université de Rouen), Enza Pelleriti (Università di Messina).
- Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 23 novembre 2018, Arthur Hérissou, dal titolo "Les catholiques français face à l'unification italienne (1856-1871). Une mobilisation internationale de masse entre politique et religion", Philippe Boutry (dir.), Jacques-Olivier Boudon, professore all'Università della Sorbona, presidente, Catherine Brice, professore all'Università di Paris Est-Créteil, Daniele Menozzi, professore all'Ecole Normale Supérieure di Pisa, Gilles Pécout, rettore dell'accademia di Parigi, professore all'Ecole Normale Supérieure, direttore degli studi dell'EPHE.
- Urbino, 8 marzo 2019, Sara Trovalusci, *Francesco Crispi. La personalizzazione della politica tra Italia e Francia* co-tutela Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e Università di Orleans, sotto la co-direzione dei MMr Jean Garrigues e Massimo Baioni.
- Parigi 1, 18 novembre 2020, Thibault Bechini, *Des villes migrantes : Marsiglia, Buenos Aires. Construire et habiter les périphéries urbaines au temps des migrations italiennes (1860-1914)*, preparato sotto la direzione di Annick Lempérière, docente di storia contemporanea presso Paris I Panthéon Sorbonne.
- Università degli studi di Milano, Beatrice Falcucci, *L'impero dei musei. Un'analisi delle collezioni dall'Oltremare italiano*, a cura di Massimo Baioni,
- Università dell'Alvernia, Clermont-Ferrand, 15 dicembre 2021, Camille Cordier-Montvenoux *Terre de passage, d'accueil ou terre hostile ? Les étrangers en Auvergne, 1815-1940*, sotto la direzione dei professori Jean-Claude Caron e Jean-Philippe Luiss (±),

-
Giuria HDR :

- INALCO, 12 dicembre 2016, HDR di M'hamed OUALDI, *Une succession d'Empires. Formazione e ricerca nella storia del Maghreb moderno e contemporaneo*, presentato in Storia, presso l'EHESS (garante: signora Jocelyne DAKHLIA).

- Paris 1 Panthéon Sorbonne, 8 dicembre 2017, Emmanuel Fureix, *Une anthropologie du politique au XIXème siècle* (garante Dominique Kalifa), giuria Lynn Hunt, Sylvie Aprile, Philippe Boutry, Bertrand Tillier.

VALUTAZIONI

2022- 2027 nominato membro del Consiglio scientifico dell'Ecole française de Rome
 2022 membro del Comitato Scientifico del Centro Studi Europei / Università di Verona
 2020... Valutatore per il Fondo belga per la ricerca scientifica, CSSH, CNL, HASTEC
 2010 - 2022 Membro e presidente di comitati direttivi (Université Paris-Est Créteil, Grenoble II, Amiens, Paris 1, Reims...)
 Dal 2012- Valutatore, per il Comitato Nazionale di Valutazione (ANVUR).
 Dal 2015 Valutatore, per la Fondation pour la Mémoire de la Shoah
 2012-2015 Creazione e co-direzione di un nuovo Master in Public History (il primo in Francia) - apertura a settembre 2015. Progettazione, realizzazione, finanziamento.
 2010-2012- Consiglio scientifico, Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca - XXVI Ciclo - Istituto italiano delle scienze umane (Napoli).
 2009-2012 - Valutazione scientifica, Comitato di ammissione dell'Ecole française de Rome
Valutazione dei laboratori (tipo Hcéres)
 HCERES marzo 2017 - Istituto di storia moderna e contemporanea
 HCERES, marzo 2019, Università di Parigi 8

Responsabilità negli organismi di valutazione

Dal 2016 Commissione di valutazione UPEC
 2016-2018, poi 2021-2022, Commissione di ricerca UPEC.

RESPONSABILITÀ EDITORIALI

Comitato di redazione della rivista *L'Histoire*
 Consulente per le Edizioni Tallandier, Francia dal 2016.
 2020- ..., curatore della serie Migrations in History, De Gruyters (creata nel 2020) (con Anna Mazurkiewicz (Università di Danzica, Polonia), Maddalena Marinari (Gustavus Adolphus College, USA), Machteld Venken (Università del Lussemburgo)).
 1994-2000, redattore dei *Mélanges de l'Ecole française de Rome-Italie Méditerranée* (MEFRIM)
 Membro della giuria del Premio Giuseppe Galasso 2025
 Membro della giuria del Premio Seton Watson (ASMI), 2025

MEMBRO DI COMITATI EDITORIALI

Roma moderna e contemporanea (1995-2002)
Memoria e Ricerca dal 1998
Anabasi. Tradizioni e ricezioni dell'antichità (Università di Tolosa Le Mirail) dal 2000
Studi Storici dal 2010
 2015- membro del comitato editoriale de *L'Histoire*

Corrispondente degli *Annali* della SISSCO (Società italiana degli storici di storia contemporanea).
Italia moderna dal 2016
Studi storici (dal 2014)
 MEFRIM (*Mélanges de l'Ecole française de Rome-Italie Méditerranée*) dal 2017
Passato e Presente (2018- 2024)

AFFILIAZIONI (SELEZIONE)

2006-oggi- *Centre de recherche en histoire européenne comparée*- Université Paris-Est Créteil(UPEC)

2020- Fellow dell'*Institut Convergences Migrations* (Parigi), Laboratoire GLOBAL.

2000-2022 - SISSCO (Società italiana per la Storia contemporanea)

2008-2019 membro dell'Association des Historiens Contemporanéistes de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche

Istituto di storia moderna e contemporanea (ENS-Paris 1-Sorbonne), da settembre 2005 a settembre 2009 (ricercatore associato).

Gruppo di ricerca sull'Italia contemporanea (GRIC), Centre d'histoire de Sciences po (1981-2006)

DISTINZIONI

2000 – Chevalier des Palmes Académiques

2024 – Premio nazionale del Risorgimento per la carriera

2025- Membro straniero dell'Accademia dei Lincei