

Daniele Bianconi (Roma, 8 dicembre 1975) è professore ordinario di Paleografia greca presso la Sapienza Università di Roma ed è stato più volte *professeur invité* presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi. È membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in 'Scienze del testo dal Medioevo alla modernità' presso la Sapienza e intensa è stata l'attività didattica tenuta in corsi dottorali anche presso altre università e istituzioni italiane, così come la partecipazione a congressi di interesse internazionale, in Italia e all'estero, inerenti alla storia della scrittura greca, alla cultura scritta e alla letteratura bizantine, alla tradizione dei testi antichi nel Medioevo e nell'Umanesimo, che costituiscono i suoi principali ambiti di ricerca.

Dal 2021 è membro, con funzione di segretario, del Comitato Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei, di cui segue in particolare l'attività editoriale consistente nella pubblicazione della rivista «Bollettino dei Classici» e della serie dei «Supplementi al Bollettino dei Classici», dei cui comitati scientifici fa parte. Dal 2022 è condirettore della rivista «Scripta», nel cui comitato scientifico siede dal 2015, e, ancora, è membro dei comitati scientifici delle riviste «Segno e Testo», «Medioevo Greco», «Aristotelica», «Mirabilia Romae» e delle collane «Transmissions. Studies on Conditions, Processes and Dynamics of Textual Transmission» presso l'editore De Gruyter, Berlin-Boston e «Studi del Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo» presso l'editore Viella, Roma.

È impegnato in diversi progetti di ricerca, tra i quali, a livello nazionale, *Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society – CHANGES* (PNRR 2022) e *Produzione libraria, dislocazioni grafiche, networks intellettuali a Bisanzio nei secoli IX e X – BYZBOOKNET* (PRIN 2020).